

μάριος μάζαρης

Πάμε κόντρα στις οθόνες;

Παιδαγωγικό υλικό αξιοποίησης του βιβλίου
στην τάξη ή στο σπίτι
για γονείς κι εκπαιδευτικούς

από τους εκπαιδευτικούς Γεωργία Σολωμού & Μάριο Μάζαρη



Ενεργοποίηση

Περπατάμε και συστηγνόμαστε κάνοντας χειραψία και λέγοντας το όνομά μας, καθώς και ένα θετικό στοιχείο που μας χαρακτηρίζει, π.χ.: «Γεωργία, γελαστή».

Στη συνέχεια, παίζουμε το παιχνίδι «Ας γίνουμε». Καλούμε τα παιδιά να γίνουν κινητά τηλέφωνα: Ας γίνουμε κινητό που δονείται, κινητό που τραγουδά, κινητό που ξαπλώνει στο κρεβάτι ή στον καναπέ, που πέφτει και χτυπά στο πάτωμα, που μπαίνει στην πρίζα για να φορτιστεί, που είναι στριμωγμένο σε μια τσάντα.

Εναλλακτικά, το παιχνίδι μπορεί να παιχτεί σε ζευγάρια:

- ★ Κινητό που δονείται – ιδιοκτήτης που απαντά στην κλήση.
- ★ Κινητό που χτυπά σαν ξυπνητήρι – νυσταγμένος ιδιοκτήτης που το κλείνει.
- ★ Κινητό που «ξαπλώνει» στον καναπέ – ιδιοκτήτης που το χαζεύει.
- ★ Ιδιοκτήτης που κρατά κινητό – κινητό που πέφτει από τα χέρια του στο πάτωμα.
- ★ Κινητό – καλώδιο με πρίζα που φορτίζει.

Πορεία μαθήματος / Πορεία Δράσης

Ιδεοθύελλα με τη λέξη κινητό

Ρωτάμε τα παιδιά τι τους έρχεται στο μυαλό όταν ακούνε τη λέξη κινητό. Αφού τα χωρίσουμε σε ισάριθμες ομάδες, τους μοιράζουμε κόλες χαρτί και τα ενημερώνουμε ότι έχουν στη διάθεσή τους 2 λεπτά για να γράψουν όσο πιο πολλές λέξεις/έννοιες μπορούν. Κατόπιν, ανακοινώνουν φωναχτά ό,τι έγραψαν.

Ζητάμε από τα παιδιά να εκφράσουν ελεύθερα τη γνώμη τους για τα κινητά. Καταγράφουμε τις ιδέες τους.



Ένας αλλιώτικος επισκέπτης στην τάξη μας
Σήμερα στην τάξη μας έχουμε έναν αλλιώτικο επισκέπτη. Ήρθε για να μας αφηγηθεί μια ιστορία σχετικά με τα κινητά. Είναι αρκετά παιχνιδιάρης και γι' αυτό κρύφτηκε. Προτρέπουμε τα παιδιά να βρουν τον κρυμμένο επισκέπτη, που δεν είναι άλλος από ένα πολύ ξεχωριστό βιβλίο.



Ο επισκέπτης μάς παρουσιάζεται

Αφού βρουν το βιβλίο, καθόμαστε όλοι σε κύκλο. Διαβάζουμε τον τίτλο, παρατηρούμε το εξώφυλλο και έπειτα καλούμε τα παιδιά να κάνουν εικασίες σχετικά με το περιεχόμενό του. Στη συνέχεια, διαβάζουμε το βιβλίο. Αν επιθυμούμε, όλο αυτό μπορεί να γίνει με δραματοποιημένη αφήγηση.

Ακολουθούν ερωτήσεις επεξεργασίας του κειμένου:

- Γιατί, τελικά, τα λέμε κινητά;
- Πού άφηναν τα κινητά, τη νύχτα, τα μέλη της οικογένειας και γιατί;
- Τι μιμήθηκε ο μπαμπάς από τα παιδιά του;
- Τι επιπτώσεις είχαν οι οθόνες στη ζωή του καθενός;
- Ο παππούς γιατί είχε αντιρρήσεις;
- Τι σημαίνει, τελικά, χειροποίητο;
- Τι είναι η Ισορροπία;
- Ποια είναι τα μηνύματα του βιβλίου;



Ελάτε να «φορτιστούμε»

Χωρίζουμε τα παιδιά σε ζευγάρια και τα καλούμε να σκεφτούν τρόπους με τους οποίους εμείς οι άνθρωποι μπορούμε να φορτιστούμε με ενέργεια. Τα κινητά φορτίζονται βάζοντάς τα στην πρίζα. Ποιοι είναι οι δικοί μας τρόποι «φόρτισης»; Τα παιδιά, αφού συζητήσουν με τα ζευγάρια τους, παρουσιάζουν με παντομίμα τους διάφορους τρόπους που εντόπισαν.

Τι θα πει το κινητό;

Μοιράζονται στα παιδιά περιγράμματα οθονών (Υπόδειγμα, σελ. 6). Χωρισμένα σε ομάδες καλούνται να σκεφτούν και να γράψουν σε αυτά τι πιστεύουν ότι θα έλεγε το δικό τους κινητό / τάμπλετ για τον τρόπο με τον οποίο το χρησιμοποιούν. Πώς νιώθουν για αυτό; Θα ήθελαν να το αλλάξουν; Όλες οι οθόνες θα μπορούσαν να αποτελέσουν μια ιδιαίτερη έκθεση αφίσας μαζί με αυτές της τελευταίας δράσης «Πάμε κόντρα στις οθόνες».

Κινητά με οδηγίες για το πώς να κινηθούν

Μοιράζονται στα παιδιά κόλλες χαρτί με περιγράμματα κινητών / τάμπλετ. Χωρισμένα σε ομάδες καλούνται να σκεφτούν και να γράψουν σε αυτά challenges κίνησης, παιχνιδιού που μπορεί ένα παιδί να κάνει στη μέρα του. Οι ιδέες που παρουσιάστηκαν στην προηγούμενη δραστηριότητα μπορεί να αποτελέσουν έμπνευση. Καθημερινά, προτού τα παιδιά σχολάσουν, ένα από αυτά τραβά το challenge κίνησης της μέρας, το οποίο τα παιδιά καλούνται να κάνουν το απόγευμα.



Έκθεση χειροποίητου

Στο βιβλίο γίνεται αναφορά στο χειροποίητο. Ρωτάμε τα παιδιά τι πιστεύουν ότι σημαίνει αυτό. Τα παρακινούμε να φέρουν από το σπίτι δικά τους χειροποίητα για να τα δούμε και να μάθουμε την ιστορία πίσω από αυτά. Ζητάμε από τα παιδιά να τα αφήσουν για λίγες μέρες στο σχολείο, προκειμένου να οργανωθεί μια έκθεση την οποία θα μπορούν να επισκεφθούν κι άλλα παιδιά.

Συζητάμε με τα παιδιά για το πώς αυτή η έκθεση μπορεί να εμπλουτιστεί. Μα με τα δικά μας χειροποίητα, βέβαια. Παρακινούμε τα παιδιά, είτε ατομικά είτε ομαδικά, στον ελεύθερο χρόνο τους, να φτιάξουν τα δικά τους χειροποίητα.

Πάμε κόντρα;

Συζητάμε με τα παιδιά για το πώς μπορούμε να ενημερώσουμε τα υπόλοιπα παιδιά του σχολείου όσα μας έμαθε ο βιβλιοεπισκέπτης μας. Μια ιδέα είναι η δημιουργία αφισών με πρωτότυπα σλόγκαν, τις οποίες μπορούμε να αναρτήσουμε σε διάφορα σημεία του σχολείου. Επίσης, μπορούμε να δημιουργήσουμε πλακάτ με έξυπνα σλόγκαν στο πνεύμα «Πάμε κόντρα στα κινητά;» και να πραγματοποιήσουμε πορεία στην αυλή του σχολείου, στο διάλειμμα.

Προτεινόμενα σλόγκαν:

Αγκάλιασε τους φίλους σου, όχι το κινητό.

Βάλε περισσότερη κίνηση και λιγότερο κινητό στη ζωή σου!

Χρησιμοποίησε με μέτρο τις οθόνες.

Προτίμησε το παιχνίδι στη φύση.

Μάθε να ζεις χωρίς το κινητό.

Βάλε το χειροποίητο στη ζωή σου.

Το τραγούδι του χειροποίητου

Παράλληλα με τις δράσεις μας μπορούμε να μάθουμε να τραγουδάμε το παρακάτω τραγούδι (πρωτότυπη δική μας δημιουργία, μελοποίηση μπορείτε να βάλετε δική σας, να βασιστείτε σε κάποια υπάρχουσα ή να δείτε αυτή που θα αναρτήσω στο προφίλ μου στα κοινωνικά δίκτυα @schoolmarius).

Το χειροποίητο

Δεν έχουν χέρια για αγκαλιές,
δεν έχουν πόδια για χορό,
δεν είναι τόσο υγιές
μες στην οθόνη τους να ζω.

Κι αν μοιάζει ο κόσμος μαγικός
στο κινητό μου,
είναι πολύ πιο μαγικό
το χειροποίητό μου!

Αυτό που φτιάχνω με τα χέρια,
αυτό που φτιάχνω με καρδιά,
αυτό που φτάνει ως τ' αστέρια
και το μυαλό μου όλο ζητά.

Τα χρώματα και τις μπογιές,
ποδήλατα στις γειτονιές,
τους φίλους μου που νοιάζομαι,
βιβλία που φαντάζομαι,
και όσα θα μοιράζομαι.

Δεν έχουν φως αληθινό,
δεν έχουν μάτια που γελούν,
είναι ένα σύμπαν γυάλινο
και τα αυτιά τους δε μ' ακούν.

Και καλή μας συν-κίνηση

Γεωργία & Μάριος



Υπόδειγμα

